

## Программа "Одаренные дети"

На 2022-2023 уч. гг.

### 1. Пояснительная записка.

В последние годы особое внимание в школе уделяется поддержке и развитию наиболее способных и одаренных детей, развитию у них таких необходимых качеств, как энтузиазм и настойчивость, оригинальность (независимость мышления, воображения, интуиция, одаренность), интеллект, контакт с людьми.

Способности развиваются в деятельности.

Активный поиск и развитие одаренных детей и талантливой молодежи должен стать одним из основных направлений программы деятельности школы.

«Одаренность» происходит от слова «дар» и означает, прежде всего, особо благоприятные внутренние предпосылки развития. Одаренность - причина динамики развития природных задатков в различных возрастных зонах.

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

На сегодняшний день большинство психологов признают, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды. При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Никакого особого рецепта по работе с одаренными детьми нет. По своей природной сути большинство детей талантливы. Беда в том, что не все из них об этом знают.

Проблема «нераскрытости» детей заключается в том, что воспитание в семье не всегда помогает раскрыться личности ребенка, а система образовательного процесса в школе не позволяет «рассмотреть» особенности каждого ребенка. Учебный процесс в общеобразовательной школе предполагает, что ребенок должен соответствовать стандарту тех требований, которые к нему предъявляются. Таким образом, многогранность и сложность явления одаренности определяет целесообразность существования разнообразных направлений, форм и методов работы с одаренными детьми.

### 2. Актуализация.

Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного российского общества. К школе предъявляются сегодня высокие требования. А что значит для родителей и общества «хорошая школа»?

Это школа, где хорошо учат по всем предметам, а по окончании дети легко поступают в вузы.

В последние годы становится все более очевидным тот факт, что школьное образование, традиционно считавшимся основным, не решает своей главной задачи. Оно не может

обеспечить ребенка гарантией того, что уровень полученного им образования достаточен для дальнейшего обучения и успешной реализации в разнообразных сферах деятельности своих способностей. Школа гарантирует лишь некий стандарт, который оказывается недостаточным в реальной жизни. Это и заставляет усиленно искать возможности решения проблемы, используя весь арсенал системы дополнительного образования. Это и кружковая работа, и организация предпрофильной, профильной подготовки учащихся, и развитие исследовательской деятельности. При организации работы с одаренными детьми в условиях массовой общеобразовательной школы речь должна идти о создании такой образовательной среды, которая обеспечивала бы возможность развития и проявления творческой активности как одаренных детей и детей с повышенной готовностью к обучению, так и детей со скрытыми формами одаренности.

Выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

**Идея программы:** социальная и общественная поддержка способных и одарённых детей

### **3. Цель программы:**

1. Создание благоприятных условий для развития талантливых учащихся через оптимальную структуру школьного и дополнительного образования.

### **4. Задачи программы:**

- активизировать познавательную и творческую деятельность школьников, пробудить и развить творческие и интеллектуальные способности детей, повысить мотивацию обучения.
- Выявить первичную информацию об уровне сформированности компетентностей.
- Выявление одарённых детей с использованием различных диагностик;
- Использование на уроке дифференциации на основе индивидуальных особенностей детей;
- Отбор средств обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности, научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности;
- Организация разнообразной внеурочной и внешкольной деятельности;
- Способствовать проявлению и самореализации широкого спектра детских увлечений;
- Совместно с родителями поддерживать талантливого ребенка в реализации его интересов в школе и в семье

## **5. Ожидаемые результаты реализации программы.**

- Формирование системы работы с одаренными учащимися.
- Создание творческой среды, обеспечивающей возможность самореализации учащихся: расширение системы олимпиад, конкурсов, ученических конференций, семинаров, системы дополнительного образования.
- Творческая самореализация выпускника школы.
- Обеспечение преемственности в работе начальной, средней и старшей школ

## **6. Концепция работы с одарёнными детьми**

### **Признаки одаренности, характерные для каждого типа:**

*Интеллектуальная одаренность* – острота мышления, развитые наблюдательность и память, любознательность, склонность к освоению нового знания, способность к обобщениям и выводам.

*Академическая одаренность* – развитая способность к решению учебных (академических) задач, построенных на материале учебных предметов и образовательных областей.

*Творческая одаренность* – развитая любознательность, пытливость, креативность, способность погружаться в познание вопросов, вызвавших интерес, способность выдвигать оригинальные идеи.

*Художественная одаренность* – высокий интерес к визуальной информации, склонность к художественным занятиям, занятиям музыкой.

*Психомоторная (спортивная одаренность)* - склонность к занятиям, требующим соответствующих способностей, успешность в занятиях разными видами спорта.

*Лидерская (организаторская) одаренность* – коммуникативные способности, авторитетность в коллективе, способности к организации коллектива сверстников для решения конкретной задачи.

Выявление одаренных детей на основе данных признаков является основной задачей диагностического раздела программы.

Такие особенности учащихся, как развитый интеллект, высокий уровень творческих возможностей и активная познавательная потребность, позволяют утверждать, что есть дети, которых можно назвать одаренными. В дальнейшем будем опираться на следующее «рабочее» определение одаренных детей.

*К группе одаренных детей могут быть отнесены обучающиеся, которые:*

- 1) имеют более высокие по сравнению с большинством остальных сверстников интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления;
- 2) имеют доминирующую, активную, не насыщаемую познавательную потребность;
- 3) испытывают радость от умственного труда.

В дополнение к этому определению можно отметить, что для одаренных детей характерна высокая скорость развития интеллектуальной и творческой сфер, глубина и нетрадиционность мышления, однако по целому ряду причин на определенном этапе могут быть проявлены далеко не все признаки одаренности.

Полезно иметь в виду, что можно условно выделить *три категории одаренных детей:*

- 1) с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте);

2) с признаками специальной умственной одаренности – одаренности в определенной области науки (такие учащиеся чаще обнаруживаются в подростковом возрасте);

3) не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (возможности таких учащихся нередко раскрываются в старшем школьном возрасте).

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы ОУ.

В работе с этой категорией учащихся школа должна руководствоваться следующими принципами:

1) принцип индивидуализации обучения (высшим уровнем реализации этого принципа выступает разработка индивидуальной системы оптимальных условий развития, одаренного учащегося);

2) принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;

3) принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей;

4) принцип возрастания роли внеурочной деятельности при снижении в определенном смысле и в определенной мере учебных требований;

5) принцип особого внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися;

6) принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя.

## **7. Формы работы с одаренными учащимися:**

- групповые занятия с одаренными учащимися;
- предметные лаборатории;
  
- кружки по интересам;
  
- конкурсы;
  
- курсы по выбору;
  
- участие в олимпиадах;
  
- работа по индивидуальным планам;
  
- занятия в профильных классах;
  
- интеллектуальные марафоны.

- для развития спортивной, творческой одаренности детей проводятся спортивные соревнования, спартакиады, смотры-конкурсы
- сотрудничество с другими школами
- Сотрудничество с районным ЦДО.

### **8. Выявление одаренных детей.**

В нашем ОУ выявление одаренных детей начинается с первого посещения психолога при поступлении в 1 класс и в дальнейшем в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Обеспечивается организация психолого – педагогической поддержки одарённых (мотивированных детей), ранняя диагностика интеллектуальной одарённости. Педагоги при проведении диагностики исходят из принципа: каждый ребёнок от природы одарён по-своему.

- Задачи педагогического коллектива:
  - предусматривать степень и метод самораскрытия одарённых обучающихся, умственное, эмоциональное, социальное развитие и индивидуальное различие обучающихся;
  - удовлетворять потребности в новой информации (широкая информационно – коммуникативная адаптация);
  - оказывать помощь одарённым детям в самораскрытии (их творческая направленность, самопрезентация в отношениях);
  - организовывать конкурсно-соревновательную среду для выявления способностей учащихся;
  - обеспечивать участие победителей школьных конкурсов и состязаний в мероприятиях для одаренных детей районного, краевого и Российского уровней.
- Организация и функциональное обеспечение сопровождения одаренных детей
- Функции куратора по работе с одаренными детьми:
  - информирует учителей - предметников о конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня;
  - организует школьные этапы районных конкурсов, конференций, всероссийской олимпиады школьников;
- обеспечивает участие в конференциях, олимпиадах, конкурсах, мастер-классах различного уровня;
  - заполняет данные об участии одаренных и способных детей в базе «Одаренные дети Красноярья» (школьный уровень);
  - сотрудничает с методистом (территориальным координатором) по работе с одаренными детьми МАОУ ДО «Центр дополнительного образования»;
  - по окончании учебного года пишет аналитический отчет по работе с одаренными детьми с учетом деятельности по сопровождению и предоставляет его в МАОУ ДО «Центр дополнительного образования»;
- проводит сбор и оформление в течение года достижений учащихся, предоставленных классными руководителями приложение 1, (листы сопровождения) для предъявления общей информации на школьном (педагогические советы) и муниципальном уровнях (учреждения дополнительного образования);
  - оформление материалов по работе с одарёнными детьми на сайте школы (страничка

«Одаренные дети»);

- **Функции учителя- предметника:**
  - выявление одарённых детей по своему предмету;
  - корректировка программ и тематических планов для индивидуальной работы с одарёнными детьми, включение заданий повышенной сложности, творческого, научно-исследовательского уровней;
  - организация индивидуальной работы с детьми, показавшими результаты в предметной области выше, чем сверстники (победители школьных и районных олимпиад, школьных и районных научно-практических конференций);
  - оформление своего опыта работы с одарёнными детьми в виде отчёта для предъявления на педагогическом совете, школьных и районных методических объединениях, и т.д.;
  - ведение индивидуального маршрута сопровождения одаренности (приложение 2)
  - предоставление необходимой информации классным руководителям о выявленных способностях учащихся по своему предмету;
- **Функции педагога-психолога**
  - сопровождение всех субъектов по работе с одаренными детьми (учителей-предметников, учащихся, родителей). Методы: наблюдение за детьми в различных ситуациях; психодиагностические тренинги и психометрические диагностики на выявление способностей; (приложение 1)
  - обеспечивает консультирование по развитию личностных особенностей одаренных и способных детей, формирует рекомендации для родителей и педагогов по преодолению их личностных проблем, создаёт условия эффективного взаимодействия родителей и педагогических работников с одаренными детьми;
  - предоставляет необходимую информацию классным руководителям.
- **Функции классного руководителя** - оформляет листы сопровождения (сводной таблицы по достижениям ребенка своего класса в какой-то области), используя данные своих диагностик и наблюдений, педагога-психолога, учителей - предметников, педагогов дополнительного образования, родителей (приложение 3).
  - планирует воспитательную работу в классе с учётом участия школьников в мероприятиях для одаренных детей.

Программа предполагает три этапа работы:

1. Выявление одарённых учащихся.
2. Сопровождение одарённых учащихся.
3. Организация сотрудничества для одарённых учащихся с районными, краевыми центрами дополнительного образования.

### Этапы работы по выявлению и сопровождению с одарёнными детьми

Название этапа	Задачи	Ответственный
1. Выявление одаренных детей	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Диагностика учащихся с целью выявления способных и одарённых детей (Прил.1)</li><li>2. Знакомство педагогов с приемами целенаправленного педагогического наблюдения, диагностики.</li><li>3. Разработка листов сопровождения одарённых учащихся</li></ol>	Психолог, заместитель директора по УВР, классные руководители
2. Сопровождение одарённых детей	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Составление календаря массовых мероприятий с одаренными детьми на учебный год</li><li>2. Заполнение листов сопровождения одарённых учащихся учителем предметником (Прил.2)</li><li>3. Заполнение листов сопровождения одарённых учащихся классным руководителем (Прил.3)</li><li>4. Организация и проведение школьных олимпиад. Участие в</li></ol>	Учителя- предметники,

	<p>районных и областных олимпиадах через предметные лаборатории;</p> <p>5. Организация и проведение интеллектуальных игр, конкурсов, научно-практических конференций через предметные лаборатории;</p> <p>6. Создание мониторинга результативности работы с одарёнными детьми.</p>	<p>классные руководители</p>
<p>3. Сотрудничество с учреждениями дополнительного образования</p>	<p>Обеспечение участия детей в муниципальном и региональном уровнях через сотрудничество:</p> <p>1. ЦДО (Журналистика, Телефристайл, Робототехника)</p> <p>2. СТЭК (Спортивно физкультурная направленность, экологическая направленность)</p> <p>Участие школьников в предметных олимпиадах, конкурсах, викторинах, спортивных соревнованиях разного уровня.</p> <p>3. Сотрудничество со студентами СФУ</p> <p>4. Сотрудничество с Красноярским краевым центром «Юннаты»</p>	<p>Учителя- предметники, педагоги дополнительного образования</p>

**План мероприятий по выполнению программы «Одаренные дети» на 2022- 2023 уч. гг.**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Диагностика одаренных детей	сентябрь	Психолог Зам.директора по УВР
2.	Проведение совещания по результатам диагностирования способных учащихся		Зам.директора по УВР



3.	Составить план работы по подготовке учащихся к конкурсам, соревнованиям, конференциям различных уровней	Начало октября	Педагоги- предметники
4.	Предложить детям участвовать в конкурсах, соревнованиях, конференциях различных уровней	Начало октября	Педагоги- предметники
5.	Организация патронажа между способными учащимися и учителями-предметниками	В течение года	Зам.директора по УВР Руководители МО
6.	Расширение сети курсов по выбору с учетом способности и запросов учащихся		Администрация
7.	Организация и проведение школьных олимпиад.	октябрь	Администрация
8.	Участие в районных, областных олимпиадах	Ноябрь-декабрь	Учителя– предметники. Зам.директора по УВР
9.	Пополнение банка педагогической информации по работе с одаренными детьми	В течение года	Руководители МО. Зам.директора по УВР
10.	Разработка системы поощрений победителей олимпиад, конкурсов, фестивалей.		Администрация
11.	Расширение системы дополнительного образования для развития творческих способностей одаренных детей		Администрация
12.	Активизация разъяснительной работы по вовлечению способных учащихся в различные образовательные учреждения края , России	постоянно	Администрация Зам.директора по УВР
13.	Анализ возможностей школы для углубленного изучения предметов	постоянно	Администрация
14.	Творческий отчет на школьных Днях творчества	ежегодно май	Зам.директора по УВР
15.	Обобщение опыта работы учителей, работающих с одаренными детьми	ежегодно	Руководители МО.
16.	Проведение предметных недель и декад	ежегодно	Администрация
17.	Проанализировать эффективность деятельности педагогов по подготовке	Конец	Зам.директора по УВР

	учащихся к конкурсам, соревнованиям, конференциям различных уровней	учебного года	
--	--	------------------	--

## Приложение 1

### Психолого- педагогическое сопровождение одарённых детей

#### **«Карта одаренности» для обучающихся 1- 11 классов**

Ниже перечислены десять сфер, в которых ребенок может проявлять свои таланты, и приведены их характеристики. Дайте оценку в баллах (по пятибалльной системе) каждой из указанных характеристик. Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если они выше средней — 4 и так далее. Оценка 2 балла — самая низкая. Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» таланта. Общее количество набранных баллов внутри одной области (например, «интеллектуальная способность») разделите на количество вопросов (в этой области их 12) и полученное число запишите в тетрадь. Усредненные результаты по всем областям сравните между собой. Выделите 3-4 наивысших показателя, и, ориентируясь на них, стремитесь создавать условия для развития способностей. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком. Предлагаемые характеристики интересов помогут Вам в анализе его поведения, умственного и физического развития. Известны случаи, когда у одаренного ребенка наблюдается «западение» какой-либо одной способности (например, литературно одаренный ребенок совершенно не хочет иметь дело с техникой). Бывает и обратная картина, когда значительно выше среднего результаты по всем пунктам. Одного ребенка должны оценивать несколько экспертов: родители, воспитатели, музыкальный работник, физрук — если это детский сад, если школа — родители, классный руководитель и несколько учителей по разным предметам.

#### **I. Интеллектуальная сфера**

1. Высокая познавательная активность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивость внимания.
4. Оперативная память — быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
5. Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатство активного словаря.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причины

поступков других людей, мотивных поведения.

8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.

9. Развитость творческого мышления и воображения.

10. Владение основными компонентами умения учиться.

11. Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.

12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

## **II. Сфера академических достижений**

1. Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.

2. Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.

3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.

4. Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.

5. Выражает мысли ясно и точно (устно или письменно).

6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год - два.

7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).

8. Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.

9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.

10. Пытается выяснить причины и смысл событий.

11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».

12. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

## **III. Творчество**

1. Высокая продуктивность по множеству разных вещей.

2. Изобретательность в использовании материалов и идей.

3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.

4. Задает много вопросов по интересующему его предмету.

5. Любит рисовать.

6. Проявляет тонкое чувство юмора.

7. Не боится быть таким, как все.

8. Склонен к фантазиям, к игре.

## **IV. Литературные сферы**

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

3. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

4. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

5. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

6. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.

7. Любит писать рассказы или статьи.

8. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

#### **V. Артистическая сфера**

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.

2. Интересуется актерской игрой.

3. Меняет тональность и выражения голоса, когда изображает другого человека.

4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.

5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.

6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывают.

7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

8. Пластичен и открыт для всего нового, «не заикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

#### **VI. Музыкальная сфера**

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.

2. Хорошо поет.

3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.

4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.

6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.

7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.

8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

### **VII. Техническая сфера**

1. Хорошо выполняет всякие задания по ручному труду.

2. Интересуется механизмами и машинами.

3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.

4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.

5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.

6. Любит рисовать чертежи механизмов.

7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

### **VIII. Двигательная сфера**

1. Тонкость и точность моторики.

2. Развитая двигательно-моторная координация.

3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).

4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.

6. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т. д.).

### **IX. Сфера художественных достижений**

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.

2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.

3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.

4. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.

5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунка, камней, марок, открыток и т. д.).

6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.

## МЕТОДИКА «КАРТА ОДАРЕННОСТИ»

Методика адресована родителям, ее также могут использовать педагоги. Возрастной диапазон, в котором она может применяться, – от 5 до 10 лет. Методика рассчитана на выполнение функций:

1) первой, основной, – *диагностической*. С помощью данной методики вы можете количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит вам увидеть индивидуальный, свойственный только вашему ребенку «портрет» развития его дарований;

2) второй – *развивающей*. Утверждения, по которым вам придется оценивать ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития.

Эта методика не охватывает всех возможных проявлений детской одаренности. Но она и не претендует на роль единственной. Ее следует рассматривать как одну из составных частей общего комплекта методик диагностики детской одаренности.

### Инструкция

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(+ +) – если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) – оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(–) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму – во вторую и т. д.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой, но наблюдайте за этой стороной деятельности ребенка.

Попросите других взрослых, хорошо знающих ребенка, например, бабушек и дедушек, дать свои оценки по этой методике. Потом можно легко вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

### Лист вопросов

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными

понятиями.

2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.

3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».

4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.

5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.

6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.

7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.

8. Интересуется механизмом и машинами.

9. Инициативен в общении со сверстниками.

10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.

11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.

12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.

13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.

14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую вещь.

15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.

16. Может легко построить рассказ, начиная с завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.

17. Интересуется актерской игрой.

18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.

19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.

20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.

21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.

22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов.

23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.

24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.

25. Хорошо поет.

26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.

27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.



28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.

29. Легко общается с детьми и взрослыми.

30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.

31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.

32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.

33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или два, то есть реально должен бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.

34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.

35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.

38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.

40. Бегает быстрее всех в детском саду, в классе.

41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.

42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.

43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное значение, в свободное время, без побуждения взрослых.

45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.

47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.

48. Читает журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.

51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.

59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63. Умеет делать выводы и обобщения.

64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.

65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

68. Проводит много времени за конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.).

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно-популярные издания, делает это, как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги.

74. Может дать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

80. Физически выносливее сверстников.

Обработка результатов.

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
- творческая (2-й столбец листа ответов);
- академическая (3-й столбец листа ответов);
- художественно-изобразительная (4-й столбец листа ответов);
- музыкальная (5-й столбец листа ответов);
- литературная (6-й столбец листа ответов);
- артистическая (7-й столбец листа ответов);
- техническая (8-й столбец листа ответов);
- лидерская (9-й столбец листа ответов);
- спортивная (10-й столбец листа ответов).

#### Лист ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

## МЕТОДИКА ДЛЯ РОДИТЕЛЬСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Уважаемые родители! Нам очень важна ваша помощь в получении информации о вашем ребенке. Отметьте то, что вы знаете о нем, и верните в школу к указанной дате.

Родительское исследование.

1. Мой ребенок имеет большой запас слов и хорошо выражает свои мысли. Пожалуйста, приведите примеры, если ответ «да».

Да \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

2. Мой ребенок упорно работает над заданием, настойчив и самостоятелен. Пожалуйста, приведите примеры, если вы ответили «да».

Да \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

3. Мой ребенок начал читать в детском саду. Если ответ «да», то, пожалуйста, назовите книги, которые он читал.

Да \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

4. Мой ребенок жаждет до чтения.

Да \_\_\_\_\_ нет \_\_\_\_\_.

Пожалуйста, назовите книги, которые он прочитал за последние 6 месяцев.

5. В чем, вы считаете, ваш ребенок больше всего талантлив или имеет особые умения?

6. Пожалуйста, перечислите хобби и особые интересы, которые проявляет ваш ребенок (собирает медали, марки, открытки и т. д.).

7. Какие специальные дополнительные занятия посещает ваш ребенок (вне школы)?

8. Как ваш ребенок относится к школе?

9. Что может отрицательно повлиять на пребывание вашего ребенка в школе?

10. Какие особенности своего сына (дочери), которые помогли бы нам планировать программу для вашего ребенка, вам хотелось бы отметить? Знания, которые, на ваш взгляд, необходимы учителям?

11. Каково любимое времяпрепровождение или досуг вашего ребенка?

12. Верно ли, что ваш ребенок может:

а) выполнять что-то с воображением, выразиться сложными жестами, словами;

б) использовать обычные материалы неожиданным образом;

в) избегать обычных путей при выполнении чего-либо, выбирая вместо того новое;

г) создавать ситуации, которые, вероятно, не будут иметь места, любит «играть с идеями»?

13. Опишите, в какой сфере, по вашему мнению, ваш ребенок может справиться с образовательной программой для одаренных.

Имя ребенка \_\_\_\_\_, возраст \_\_\_\_\_, класс \_\_\_\_\_.

Адрес \_\_\_\_\_, телефон \_\_\_\_\_.







